

**Историко-архивное
и библиографическое исследование
объекта культурного наследия федерального значения -
«Здание биржи, кон. XIX – нач. XX вв.» (уточнённое название
– «Дом Саратовского Биржевого общества, 1890 г.; 1903 г.,
арх. Шустер Ф.И., Салько А.М.»), по адресу:
г. Саратов, ул. Радищева, 41 / ул. Московская, 61.**



Здание биржи является объектом культурного наследия федерального значения согласно Указу Президента РФ от 20-го февраля 1995 года № 176 «Об утверждении «Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

Трудно точно датировать рождение биржи, как таковой, в истории человечества. С незапамятных времен купцы собирались в каком-то одном месте, чтобы найти партнера, получить представление о состоянии рынка и, конечно, узнать последние цены на товары. Такие купеческие собрания засвидетельствованы в Древнем Риме в конце II-го века нашей эры. О подобных собраниях во Флоренции упоминается с XIII-го века. Основатель двойной (итальянской) бухгалтерии Лука Пачолли писал в своём трактате о векселях: *«Если спросишь меня, как узнать цену векселя, то отвечу, что, будучи в Венеции, можно оговорить цену на площади Риальто, а во Флоренции на Новом рынке»*. В Лейпциге торговцы сходились под какой-нибудь аркадой, в ярмарочной лавке или на открытом воздухе возле больших весов, в Дюнкерке, как свидетельствует современник, *«все негоцианты в полуденный час (ежедневно) собираются на площади перед Домом сего города (т.е. перед ратушей). И именно там, на глазах у всех вспыхивают ссоры между важными персоналами... из-за грубых слов»*. В 1653 году